

THEORIETOETS “A THEORIE”

FANFARECORPS EXCELSIOR PUTTEN

Naam : _____

Toets over hoofdstuk 1 tot en met 4

VRAAG 1 (1 punt)

Hoeveel lijnen kent een notenbalk?

VRAAG 2 (1 punt)

Wat zijn de stamtonen?

VRAAG 3 (1 punt)

Waar dienen hulplijntjes voor?

VRAAG 4 (1 punt)

Wat doet een kruis in de muziek?

VRAAG 5 (1 punt)

Wat doet een mol in de muziek?

VRAAG 6 (2 punten)

- A Hoe heet een D met een kruis?
 - B Hoe heet een G met een kruis?
 - C Hoe heet een B met een kruis?
 - D Hoe heet een F met een kruis?
-

VRAAG 7 (2 punten)

- A Hoe heet een G met een mol?
 - B Hoe heet een A met een mol?
 - C Hoe heet een C met een mol?
 - D Hoe heet een E met een mol?
-

VRAAG 8 (1 punt)

Hoe noemen we de tijd die een toon duurt?

VRAAG 9 (1 punt)

Tonen van verschillende lengte vormen samen een: _____

VRAAG 10 (4 punten)

A Leg uit wat een $4/4$ maatsoort inhoudt:

De bovenste 4 :

De onderste 4 :

B Leg uit wat een $2/4$ maatsoort inhoudt:

De bovenste 2 :

De onderste 4 :

C Leg uit wat een $5/8$ maatsoort inhoudt:

De 5 :

De 8 :

D Leg uit wat een $4/2$ maatsoort inhoudt:

4 :

2 :

VRAAG 11 (10 punten)

- A Hoe lang duurt een kwart noot in een 6/8 maatsoort :
- B Hoe lang duurt een halve noot in een 2/2 maatsoort :
- C Hoe lang duurt een hele noot in een 8/8 maatsoort :
- D Hoe lang duurt een achtste noot in een 6/8 maatsoort :
- E Hoe lang duurt een kwart noot in een 4/4 maatsoort :
- F Hoe lang duurt een halve noot in een 6/8 maatsoort :
- G Hoe lang duurt een halve noot met een punt in een 2/2 maatsoort :
- H Hoe lang duurt een kwart noot in een 2/2 maatsoort :
- I Hoe lang duurt een hele noot in een 2/2 maatsoort :
- J Hoe lang duurt een kwart met een punt in 6/8 maatsoort :
-

VRAAG 12 (1 punt)

Wat doet een punt achter de noot?

VRAAG 13 (3 punten)

Vanuit een 6/8 maatsoort:

- A Een kwartnoot met een punt
- B Een halve noot met een punt

Vanuit een 4/4 maatsoort:

- C Een kwartnoot met een punt
- D Een halve noot met een punt

Vanuit een 2/2 maatsoort:

- E Een halve noot met een punt
- F Een kwart noot met een punt
-

VRAAG 14 (1 punt)

Wat is een opmaat:

VRAAG 15 (1 punt)

Op welke noot komt het hoofdaccent?

VRAAG 16 (1 punt)

Welke maatsoorten zijn enkelvoudig?

VRAAG 17 (1 punt)

Welke maatsoorten zijn meervoudig?

VRAAG 18 (2 punten)

A Wat is een 3 delige samengestelde maatsoort:

B Wat is een 2 delige samengestelde maatsoort:

VRAAG 19 (4 punten)

A Schrijf de toonladder van D op :

B Schrijf de toonladder van C op :

C Schrijf de toonladder van F op :

D Schrijf de toonladder van Bes op :

VRAAG 20 (1 punt)

Wat zijn de kenmerken van een grote tertstoonladder? Op welke plaats zitten de halve toonafstanden?

VRAAG 21 (4 punten)

- A Hoeveel mollen heeft de toonladder van G :
 - B Hoeveel kruizen heeft de toonladder van A :
 - C Hoeveel mollen heeft de toonladder van Bes :
 - D Hoeveel kruizen heeft de toonladder van D :
-

VRAAG 22 (3 punten)

- A Schrijf de toonladder van Es op :
 - B Schrijf de toonladder van G op :
 - C Schrijf de toonladder van A op :
-

VRAAG 23 (14 punten)

- A Wat is de grote drieklank op C :
 - B Wat is de grote drieklank op G :
 - C Wat is de grote drieklank op Bes :
 - D Wat is de grote drieklank op Es :
 - E Wat is de grote drieklank op D :
 - F Wat is de grote drieklank op A :
 - G Wat is de grote drieklank op F :
-

VRAAG 24 (9 punten)

- A Hoe heet het interval, C – F
 - B Hoe heet het interval, D – E
 - C Hoe heet het interval, F – A
 - D Hoe heet het interval, Es – A
 - E Hoe heet het interval, A – A (op de zelfde toonhoogte)
 - F Hoe heet het interval F – C
 - G Hoe heet het interval C – A
 - H Hoe heet het interval Bes – F
 - I Hoe heet het interval D – D (8 tonen hoger)
-

VRAAG 25 (1 punt)

Welke tonen in de toonladder wordt de drieklank gevormd?

VRAAG 26 (7 punten)

Waar zitten de halve toonafstanden in de toonladder van:

- A. Toonladder G
 - B. Toonladder D
 - C. Toonladder C
 - D. Toonladder Bes
 - E. Toonladder A
 - F. Toonladder F
 - H. Toonladder Es
-

VRAAG 27 (2 punten)

Wat is een chromatische toonladder?

VRAAG 28 (7 punten)

- A Een Cis klinkt enharmonisch gelijk aan
 - B Een Gis klinkt enharmonisch gelijk aan
 - C Een Bes klinkt enharmonisch gelijk aan
 - E Een F klinkt enharmonisch gelijk aan
 - F Een Bis klinkt enharmonisch gelijk aan
 - G Een Eïs klinkt enharmonisch gelijk aan
 - H Een As klinkt enharmonisch gelijk aan
-

VRAAG 29 (1 punt)

Hoe noemen we ook wel de eerste toon van een toonladder?

VRAAG 30 (4 punten)

Welke intervallen zijn rein?

VRAAG 31 (4 punten)

Welke intervallen zijn groot?

VRAAG 32 (4 punten)

Welk hulpliedje kan je gebruiken voor het herkennen van de intervallen?

- A Wilhemus :
 - B Vader Jacob :
 - C 1-2-3-4 Hoedje van.. :
 - D Altijd is Kortjakje... :
-

.... Punten van de 100

Gemiddelde score van:.....